

١٢

٢٠

٢٠

الإعلانات: شركة الإعلانات المصرية  
٧٤٤١١٦٦ : ٥ شارع الجيوش : القاهرة  
٥٨٧٧٦٦١ : ١٠ شارع الجيوش : القاهرة

الترخيص: شركة الترخيص المصرية  
٢٩٢٣٣٧٩ : ٩١ شارع الجيوش : القاهرة

الطابع: شركة الإعلانات الشرقية  
٧٤١٦١١ : ٢٤ شارع الجيوش : القاهرة

١٢

٢٠

٢٠

الإعلانات: شركة الإعلانات المصرية  
٧٤٤١١٦٦ : ٥ شارع الجيوش : القاهرة  
٥٨٧٧٦٦١ : ١٠ شارع الجيوش : القاهرة

الترخيص: شركة الترخيص المصرية  
٢٩٢٣٣٧٩ : ٩١ شارع الجيوش : القاهرة

الطابع: شركة الإعلانات الشرقية  
٧٤١٦١١ : ٢٤ شارع الجيوش : القاهرة

رئيس مجلس الإدارة  
سمير رجب  
رئيس التحرير  
محفوظ الأنصاري

دار التحرير للطبع والنشر  
الجمهورية  
٧٥٥٥١١ : ٢٤ شارع الجيوش : القاهرة  
٥٨٧٧٦٦١ : ١٠ شارع الجيوش : القاهرة

الافتتاح ١٩ من جمادى الأولى ١٤١٠ هـ - ١٨ من ديسمبر « كانون أول » ١٩٨٩ م - ٩ من كيهك ١٩٨٩  
العدد ١٣١٣٩ - السنة ٣٧  
«AL GOMHOURIA» 18 DECEMBER 1989 - TELEX 92475 TAHRIR UN

# جبارك : ملتزمون بالكتاب الجهادية

## تطوير القطاع العام .. لزيادة الانتاج ودعم الاقتصاد توحيد أسعار السلع الأساسية .. تدريجيا



الرئيس حسني مبارك خلال لقائه بالسلطان الملك بقاعة اجتماعات الحزب الوطني ببرايس الوزراء .. وصحبه د. يوسف والي وفؤاد بنور

**الرئيس في النادي السياسي للحزب الوطني :**  
**ندعو لاستراتيجية عربية للتعاون الاقتصادي**  
**تحرك عربي واسع .. خلال أسابيع**  
**لقائي بالقذافي اتسم بالأخوة والقومية**

كتب - صفوت ابوطالب ومحمد جاب الله :  
أعلن الرئيس حسني مبارك أن الهدف من تطوير القطاع العام هو زيادة الانتاج من أجل صالح الاقتصاد الوطني وصالح العاملين في القطاع العام وشركاته ومصانعهم.

### الشريف في دمشق .. برسالة مبارك للأسد

دمشق - وكالات الأنباء :  
وصل إلى دمشق أمس صفوت الشريف وزير الإعلام مبعوثا من الرئيس حسني مبارك ، وحاملا رسالة خطية إلى الرئيس السوري حافظ الأسد تتعلق بأهم التطورات الراهنة في المنطقة ، وسبل دعم العلاقات بين البلدين في مختلف المجالات.

وكان محمد سلمان وزير الإعلام السوري وكبار المسؤولين بوزارته في استقبال أول وزير مصري يزور دمشق منذ ١٢ عاما ، وبرفقة عمرو موسى.

وشرح صفوت الشريف - عقب وصوله لدمشق - بأن زيارته تأتي مواكبة للتطور الإيجابي الذي تشهده الأمة العربية من خلال التقارب والحوار.

وقال مصطفى كامل مراد رئيس حزب الاحرار أن حزبه يشجع أي عمل إيجابي يقوم على القتل والتفجير والتفجيرة الجسدية لأنه أسلوب خطير.

البقية ص ٧

### حظر نشر !

أصدر المستشار جمال شومان النائب العام قرارا يحظر نشر أي معلومات عن التحقيقات التي تجريها النيابة العامة في القضية رقم ٧٩١ لسنة ٨٩ بحصر أمن دولة عبايا وخاصة بمحاولة اغتيال زكي بنر وزير الداخلية.

وذكر الرئيس حرمه وحرمته الحكومة على الحفاظ والالتزام بمكاتب النيابة العاملة .. وقال ان التطوير الذي يدرس الآن لصالح المجتمع وصالح العاملين لابد من وقفة لإصلاح الخلل سواء كان الخلل مبنيا على الهياكل التنظيمية أو في إصلاح إدارة القطاع العام وتحسين إنتاجيتها وتحقيق أهداف لانتاج تحقق زيارته .. جاء ذلك في شرح الرئيس للموقف الاقتصادي في النادي السياسي للحزب الوطني لليلة قبل الماضية.

وشرح صفوت الشريف وزير الإعلام بأن الرئيس أكد أن تطوير القطاع العام جزء من سياسة سد الفجوة التي تتعرض لها بين حجم الصادرات والواردات وشرح الرئيس الزيادة في حجم الاستثمارات للسلع الباقية ص ٧

### ليبيا تطلب أدوية مصرية

طلبت ليبيا معلومات عن ١٥ مستحضرا دوائيا مصرية لشراؤها لتحتاجها السوق الليبية ..  
يصل إلى القاهرة الخميس القادم وفد صيدلي ودوائي ليبي لعرض هذه الاحتياجات على الدكتور محمد رابع دويدار وزير الصحة.

صرح بذلك د. علي الشرفاوي رئيس هيئة الدواء .. د. علي الشرفاوي

### تقرير لبارك عن جهود حل الأزمة السورية

وصل إلى القاهرة أمس الرئيس المصري باج شائع كون في زيارة تستمر ٤ أيام بجري خلالها مباحثات مع الرئيس حسني مبارك حول دعم التعاون الثنائي وقضية الشرق الأوسط والوضع الدولي الراهن.

### اتحاد الإذاعة والتلفزيون

كتب - صلاح درويش :  
فلت ه أفلام مصرية مشتركة مهرجان القاهرة السينمائي بالجوائز الاعلانية المقدمة من اتحاد الإذاعة والتلفزيون وقبيلتها ٥٠ ألف جنيه في صورة اعلانات نقاع بالجهانين.

الأفلام هي ( ليل وخونة ) للمخرج اشرف فهمي و ( سبع حيل ) لشرير عرفة حصل كل منهما على ١٢ ألف جنيه و ( الطرب ) لعادل عوض ١٠ آلاف.

### خطاب النوايا في يناير

أكد د. عاطف صفدي رئيس الوزراء - في النادي السياسي للحزب - ان مباحثات مصر مع صندوق النقد الدولي مازالت مستمرة وان الحكومة سوف تنتهي من إعداد خطاب النوايا خلال يناير القادم.

### عمرو .. أولى جراحات القلب أمام الفريق المصري السعودي

كتب - بثينة عبد الحميد :  
أولى جراحات القلب للفريق المصري السعودي تجري غدا لطفل « عمرو » ابن المعركة المصرية « أم فكري » الجراحة تجري بالمستشفى الجامعي بالاسكندرية لاستبدال الصمام المترالي التالف بسبب إصابة « عمرو » بالحمى الروماتيزمية وعلاجه بالكورتيزون.

### قايوس يفتتح قمة الخليج العاشرة اليوم

حلول للقضايا الاقتصادية والسياسية للمنطقة  
مسقط من محمد الحيوان  
تعد اليوم في مسقط قمة الخليج العاشرة وسط جو من التفاؤل بالوصول إلى حلول لمعضل القضايا الاقتصادية والسياسية في المنطقة ووسط متغيرات عالمية وبولية هائلة ومؤثرة.

### قايوس يفتتح قمة الخليج العاشرة اليوم

حلول للقضايا الاقتصادية والسياسية للمنطقة  
مسقط من محمد الحيوان  
تعد اليوم في مسقط قمة الخليج العاشرة وسط جو من التفاؤل بالوصول إلى حلول لمعضل القضايا الاقتصادية والسياسية في المنطقة ووسط متغيرات عالمية وبولية هائلة ومؤثرة.

### الاستعداد بالتعليم للمصانع

قررت هيئة استشارات تكوين العرب رقم تليفون يمكن الاتصال به لاستعداد مقدم الطلب الجديد للتعاقد فور تجهيز أوراقه.

صرح المهندس ودي عبد الحميد رئيس الهيئة هذا الاجراء اتخذ لتفادي فقد الخطأ استعداد المشتركين بالبريد أو عدم وصولها لتتبع صاحب الطلب عن العنوان.

### القوميون الطبي

وحول الوحدة الاقتصادية حقق مجلس التعاون عدة خطوات هامة وينتظر ان تنتهي القمة العاشرة في الباقية ص ٧

### الشتاء صيدناوى وحل

حدثت سحبات  
الشتاء  
صيدناوى  
وحل

### قايوس يفتتح قمة الخليج العاشرة اليوم

حلول للقضايا الاقتصادية والسياسية للمنطقة  
مسقط من محمد الحيوان  
تعد اليوم في مسقط قمة الخليج العاشرة وسط جو من التفاؤل بالوصول إلى حلول لمعضل القضايا الاقتصادية والسياسية في المنطقة ووسط متغيرات عالمية وبولية هائلة ومؤثرة.

### الاستعداد بالتعليم للمصانع

قررت هيئة استشارات تكوين العرب رقم تليفون يمكن الاتصال به لاستعداد مقدم الطلب الجديد للتعاقد فور تجهيز أوراقه.

صرح المهندس ودي عبد الحميد رئيس الهيئة هذا الاجراء اتخذ لتفادي فقد الخطأ استعداد المشتركين بالبريد أو عدم وصولها لتتبع صاحب الطلب عن العنوان.

اسم نخشاه البحراء  
لاستخدام  
اسم عريق  
للمباني والأعمال  
LANDINI  
من إيطاليا

حبل لا يصد مقاوم للأملاح  
تعمل حتى عمق ١٢٠ متر  
كميات وفيرة من المياه  
لري بالرش أو التقيط أو الغمر

بالتمسك لدى  
بؤلة التسمية جميع الحرفيات  
بالنقل لعدة  
شركة تريكو الصياد  
بالتاهرة  
وشركة الجمار التجارية  
سوهاج  
أركان الزهير

توزيع في الصعيد  
٩٠٩ من الطاب / الماطة / مصر الجديدة  
٢٩٠٥٧٦٠ / ٢٩٠٤٧٣٥

الصياد تريدينج

الرياسة من ١٢:٠٠

مواقيت الصلاة

فجر	٥:١٣
شروق	٦:٥٥
ظهر	١١:٥٢
عصر	٤:٥٨
مغرب	٦:٢١

المو اليوم باره  
النفرة الجوية من ٢

مسجل النخيل  
صيدلية متكاملة  
أثبتت دراسات قسم العقاقير بصيدلية امبوغ ان عمل اللحل يمكن اعتباره صيدلية متكاملة .. قال د. مقبول احمد مقبول لمشرف على الدراسات انه لا يؤثر على الجدار الداخلي للجهاز الهضمي كما تمتص الامعاء بسهولة وينتج الطاقة المطلوبة ويمكن للمعالج والام الحاصل ويعالج التبول في الفراش لدى الأطفال.

تكريم .. بمناسبة القمة  
مسقط - محمد الحيوان  
اختارت دول مجلس التعاون الخليجي ١٠ شخصية لتكريمها بمناسبة انعقاد قمة الخليج بواقع ١٠ شخصيات من كل دولة ومعظم هذه الشخصيات في مجال التشريع والشعر والرياضة والعلم والثقافة.

تم الاتفاق على ان يتم اختيار وتكريم عدد مماثل كل ٥ سنوات.

جيشات الحكم  
في تحية الفنانين من  
كل سنة وانت طيب

بوش  
جهود السلام تتحرك

بداية العام الجديد  
واشنطن - وكالات الأنباء :  
اعرب الرئيس الامريكى جورج بوش عن املة ان يولى اجتماع وزير الخارجية الامريكى مع وزيرى خارجية مصر واسرائيل في مطلع العام القادم الى تحريك عملية السلام في الشرق الاوسط ودفعها الى الامام.

وقال بوش في المؤتمر الصحفي المشترك الذي عقده مع الرئيس الفرنسي ميتران في سانت مارتن بالبحر الكاريبي ان الرئيس حسني مبارك قد بذل جهودا لمحاولة ايجاد حوار وبحث حول الضفة الغربية بحيث يشترك فيه الفلسطينيون.

اليوم عيد ميلادهم  
صباح رمضان  
عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم  
صباح رمضان  
عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم  
صباح رمضان  
عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم  
صباح رمضان  
عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم  
صباح رمضان  
عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم  
صباح رمضان  
عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم  
صباح رمضان  
عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم  
صباح رمضان  
عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم  
صباح رمضان  
عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم  
صباح رمضان  
عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم  
صباح رمضان  
عيد ميلادهم







# القومسيون الطبي .. عنق الزجاجة للباحثين عن الشفاء

في بيت علاج الأمهات

الأجرات  
مبسولة  
والقواعد  
متحاكمة

تحقيق:  
سميرة فكرى  
تصوير:  
مصطفى حامد

والغريب أن يحدث هذا وتكتفى محطة حق العلاج .. بتكويب الروتين والإجراءات والتوقيعات رغم معرفة الجميع بما فيهم أهل القومسيون نفسه ماذا يضى التأخير الدقيقة واحدة عن اتخاذ مريض ويتشبه بالبحر .. كم هو أن قرر القومسيون مصري .. وكما هو شهوره عريضة .. الأمر الذى يؤكد ونحن ما زلنا في بداية التحقيق أهمية إعادة النظر في المكان والنظام خاصة وقد تشعبت بطور الانتظار أمام بوابة المبنى القديم .. وهي البوابة التى سمحت العلم المالى ١١٥٠٧٢ مواطنين بالمعالج بالداخل ٢٨١٠ بالخارج.

وقد شعرنا بالحسار والقلق الروتين منذ البداية عندما اكتشفنا ضرورة الوصول على تصريح مسبق من إدارة الإعلام والصحة والا أن يبحث ذلك مريض أو طبيب أو مسئول كما أن التصوير مسوح به للمبنى من الخارج فقط .. وكنا أمام محطة الأطلاق الصواريخ ولنا في بيت علاج الأم .. أو المجلد الطبي المتخصص.

القومسيون الطبي يشغل الدورين الأول والثاني من مبنى قديم بجوار وزارة الصحة على التلالين الزحام يكاد يصل إلى حد الانقراض .. تكتنف ان مهمة مكتب الاتصالات هي تلقي الطلبات وليس الاجابة عن الاستفسارات .. الغرف المخصصة لتكثيف متجاورة على جانبي الممر الطويل في الدورين الأول والثاني بالإضافة غرفة المدير العام في الدور الثاني .. المرضى ينتظرون على مقاعد قديمة متهدمة أو يقفزون الأرض ليلتحاقوا .. لاختار أسلوب المواجهة بين مايقوله المريض ورد المسئول .. مرات

# عنق الزجاجة للباحثين عن الشفاء

ليس هناك في مصر مكان حكومي في نفس شهرة مجمع التحرير الا القومسيون الطبي .. فهو المحطة الأخيرة التي ينتهي بها باب العلاج الام لكل مواطن وليس الموقف وحده بالطبع .. ولكن هذا الباب يتحول لحيانا إلى سدادة لتلق زجاجة طويلة يصحب المرور من خلاله رحلة عذاب للمريض وأهله والمعتبين بشئونه .. مشوار غير معروف النهاية أو محد الزمان .. يبدأ بقرار

# والخط لم يصبى اجراءاته بعد شهرين

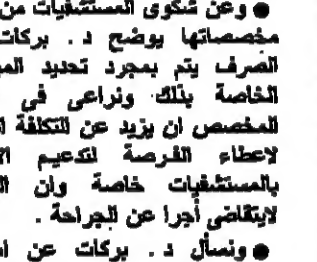
# كل طلبات العلاج لابد من اعتمادها مركزيا لماذا



رغم كل الحصار .. قام القومسيون الطبي بالموافقة على علاج حوالي ١٢ ألف مريض

# القرارات المنظمة للعمل موجودة .. والمطلوب فقط

# نهم أهمية عنصر الوقت للذين يبحثون عن الشفاء



د. راجح نور



د. بركات حسن

● ولما جرت حجة كشف الامراض الصعبة كانت الصورة أكثر لما نظرا لوضوح الامراض الظاهرية .. تشهد مرضى رضوان العامل الزراعي يملأ ابنته التي لم تتجاوز العامين تترقب منذ ولادتها مرضا بالغ تعالج بمستشفى طنطا الجامعي الذي اجري لها جراحة لسحب مياه بالراس لم تتج .. وتركت تشوها وتكتلب حالتها جراحة أخرى أقدم عليها القومسيون وجاء من طنطا إلى الموعد المحدد يحمل الصغيرة وينتظر منذ أكثر من ساعتين دون أن تصل للجنة.

● بوجه .. د. بركات سبب الفسور في الاستشفاء خاصة مع ضيق المكان ويؤكد على رغبة القومسيون في تطويرها وتنضم موقفة جديدة إلى أسرة المكتب لرد على استفسارات الجمهور ولكن مشكلة المكان لا يمكن حلها حاليا.

● وفى تلك اللحظة .. بركات حسن يندو عليه التيب والتهال ويجوار باب الجراحة جلست سيدة عجوز جاءت مع ابنتها مصرية غطلى التي تستدعي حالتها عمل غسيل للكلبي بعد علاج ٧ سنوات وقد عرفت ان الضيل بينا بمجرد تحديد موعد اللجنة ويرد القومسيون المبالغ التي يدفعها المريض حتى يسد قرار علاجه ولكنها تخشى عدم استيفائها بذلك وان حالتها المادية لاتتمثل نفقات العلاج التي وصلت في يوم واحد ٢٥٠ جنيها.

# لماذا تأخر اللجنة

● وأمام حجة كشف الامراض الصعبة كانت الصورة أكثر لما نظرا لوضوح الامراض الظاهرية .. تشهد مرضى رضوان العامل الزراعي يملأ ابنته التي لم تتجاوز العامين تترقب منذ ولادتها مرضا بالغ تعالج بمستشفى طنطا الجامعي الذي اجري لها جراحة لسحب مياه بالراس لم تتج .. وتركت تشوها وتكتلب حالتها جراحة أخرى أقدم عليها القومسيون وجاء من طنطا إلى الموعد المحدد يحمل الصغيرة وينتظر منذ أكثر من ساعتين دون أن تصل للجنة.

● بوجه .. د. بركات سبب الفسور في الاستشفاء خاصة مع ضيق المكان ويؤكد على رغبة القومسيون في تطويرها وتنضم موقفة جديدة إلى أسرة المكتب لرد على استفسارات الجمهور ولكن مشكلة المكان لا يمكن حلها حاليا.



في دورين من هذا المبنى السدى يحمل اسم المجلس الطبية المتخصصة بلهث المرضى شهورا وراء أوراقه حتى يحصل على علاج على نفقة الدولة.

● وفى تلك اللحظة .. بركات حسن يندو عليه التيب والتهال ويجوار باب الجراحة جلست سيدة عجوز جاءت مع ابنتها مصرية غطلى التي تستدعي حالتها عمل غسيل للكلبي بعد علاج ٧ سنوات وقد عرفت ان الضيل بينا بمجرد تحديد موعد اللجنة ويرد القومسيون المبالغ التي يدفعها المريض حتى يسد قرار علاجه ولكنها تخشى عدم استيفائها بذلك وان حالتها المادية لاتتمثل نفقات العلاج التي وصلت في يوم واحد ٢٥٠ جنيها.

# مرض لا يعالجه القومسيون !!

● وفى تلك اللحظة .. بركات حسن يندو عليه التيب والتهال ويجوار باب الجراحة جلست سيدة عجوز جاءت مع ابنتها مصرية غطلى التي تستدعي حالتها عمل غسيل للكلبي بعد علاج ٧ سنوات وقد عرفت ان الضيل بينا بمجرد تحديد موعد اللجنة ويرد القومسيون المبالغ التي يدفعها المريض حتى يسد قرار علاجه ولكنها تخشى عدم استيفائها بذلك وان حالتها المادية لاتتمثل نفقات العلاج التي وصلت في يوم واحد ٢٥٠ جنيها.

# الروتين

● وفى تلك اللحظة .. بركات حسن يندو عليه التيب والتهال ويجوار باب الجراحة جلست سيدة عجوز جاءت مع ابنتها مصرية غطلى التي تستدعي حالتها عمل غسيل للكلبي بعد علاج ٧ سنوات وقد عرفت ان الضيل بينا بمجرد تحديد موعد اللجنة ويرد القومسيون المبالغ التي يدفعها المريض حتى يسد قرار علاجه ولكنها تخشى عدم استيفائها بذلك وان حالتها المادية لاتتمثل نفقات العلاج التي وصلت في يوم واحد ٢٥٠ جنيها.

# بقية ١

يخضع من يستد أن وزير الداخلية .. وأسلوبه الخاص .. هو السبب .. وهو الهدف .. فإذا ما بدأ الإرباب والعطف .. تهدد العقل .. وطارت الحكمة .. والتفتى للقانون .. وحل قانون القاب محل النظام والقانون .. وبات كل فرد معرضا مثل غيره .. لرصاصة تقتله .. أو « شظية .. » مجنونة طائرة .. بلاهف .. أو قذيفة .. تستقر في رأس برء .. أو في جسد عابر طريق .. أو تتم سيارة أو مزل أو سنجرا .. لاجريه لاصحابها ولائب .. ولاهم حتى لطراف خصومة .. أو خلاف .. وإذا كان البعض يأخذون على اللواء زكى بدر « أسلوبه الخاص .. » أو طريقته في معالجة مقارم التطرف أو الانحراف .. فعلى هؤلاء وغيرهم .. أن يتنبهوا .. إلى حالات العنف التي سبقت هذا الأسلوب .. وتعرض لها كتاب وصفيون مثل الاستاذ مكرم محمد أحمد .. وتعرض لها وزراء سابقين .. وتعرض لها أساتذة في الجامعة .. مثلما تعرض لها مواطنون عاديون في أحيائنا الشعبية .. في القاهرة .. وفي اسبوط .. وغيرها ..

● ولما كان البعض يأخذون على اللواء زكى بدر « أسلوبه الخاص .. » أو طريقته في معالجة مقارم التطرف أو الانحراف .. فعلى هؤلاء وغيرهم .. أن يتنبهوا .. إلى حالات العنف التي سبقت هذا الأسلوب .. وتعرض لها كتاب وصفيون مثل الاستاذ مكرم محمد أحمد .. وتعرض لها وزراء سابقين .. وتعرض لها أساتذة في الجامعة .. مثلما تعرض لها مواطنون عاديون في أحيائنا الشعبية .. في القاهرة .. وفي اسبوط .. وغيرها ..

● ولما كان البعض يأخذون على اللواء زكى بدر « أسلوبه الخاص .. » أو طريقته في معالجة مقارم التطرف أو الانحراف .. فعلى هؤلاء وغيرهم .. أن يتنبهوا .. إلى حالات العنف التي سبقت هذا الأسلوب .. وتعرض لها كتاب وصفيون مثل الاستاذ مكرم محمد أحمد .. وتعرض لها وزراء سابقين .. وتعرض لها أساتذة في الجامعة .. مثلما تعرض لها مواطنون عاديون في أحيائنا الشعبية .. في القاهرة .. وفي اسبوط .. وغيرها ..

● ولما كان البعض يأخذون على اللواء زكى بدر « أسلوبه الخاص .. » أو طريقته في معالجة مقارم التطرف أو الانحراف .. فعلى هؤلاء وغيرهم .. أن يتنبهوا .. إلى حالات العنف التي سبقت هذا الأسلوب .. وتعرض لها كتاب وصفيون مثل الاستاذ مكرم محمد أحمد .. وتعرض لها وزراء سابقين .. وتعرض لها أساتذة في الجامعة .. مثلما تعرض لها مواطنون عاديون في أحيائنا الشعبية .. في القاهرة .. وفي اسبوط .. وغيرها ..

● ولما كان البعض يأخذون على اللواء زكى بدر « أسلوبه الخاص .. » أو طريقته في معالجة مقارم التطرف أو الانحراف .. فعلى هؤلاء وغيرهم .. أن يتنبهوا .. إلى حالات العنف التي سبقت هذا الأسلوب .. وتعرض لها كتاب وصفيون مثل الاستاذ مكرم محمد أحمد .. وتعرض لها وزراء سابقين .. وتعرض لها أساتذة في الجامعة .. مثلما تعرض لها مواطنون عاديون في أحيائنا الشعبية .. في القاهرة .. وفي اسبوط .. وغيرها ..

● ولما كان البعض يأخذون على اللواء زكى بدر « أسلوبه الخاص .. » أو طريقته في معالجة مقارم التطرف أو الانحراف .. فعلى هؤلاء وغيرهم .. أن يتنبهوا .. إلى حالات العنف التي سبقت هذا الأسلوب .. وتعرض لها كتاب وصفيون مثل الاستاذ مكرم محمد أحمد .. وتعرض لها وزراء سابقين .. وتعرض لها أساتذة في الجامعة .. مثلما تعرض لها مواطنون عاديون في أحيائنا الشعبية .. في القاهرة .. وفي اسبوط .. وغيرها ..

● ولما كان البعض يأخذون على اللواء زكى بدر « أسلوبه الخاص .. » أو طريقته في معالجة مقارم التطرف أو الانحراف .. فعلى هؤلاء وغيرهم .. أن يتنبهوا .. إلى حالات العنف التي سبقت هذا الأسلوب .. وتعرض لها كتاب وصفيون مثل الاستاذ مكرم محمد أحمد .. وتعرض لها وزراء سابقين .. وتعرض لها أساتذة في الجامعة .. مثلما تعرض لها مواطنون عاديون في أحيائنا الشعبية .. في القاهرة .. وفي اسبوط .. وغيرها ..

● ولما كان البعض يأخذون على اللواء زكى بدر « أسلوبه الخاص .. » أو طريقته في معالجة مقارم التطرف أو الانحراف .. فعلى هؤلاء وغيرهم .. أن يتنبهوا .. إلى حالات العنف التي سبقت هذا الأسلوب .. وتعرض لها كتاب وصفيون مثل الاستاذ مكرم محمد أحمد .. وتعرض لها وزراء سابقين .. وتعرض لها أساتذة في الجامعة .. مثلما تعرض لها مواطنون عاديون في أحيائنا الشعبية .. في القاهرة .. وفي اسبوط .. وغيرها ..

● ولما كان البعض يأخذون على اللواء زكى بدر « أسلوبه الخاص .. » أو طريقته في معالجة مقارم التطرف أو الانحراف .. فعلى هؤلاء وغيرهم .. أن يتنبهوا .. إلى حالات العنف التي سبقت هذا الأسلوب .. وتعرض لها كتاب وصفيون مثل الاستاذ مكرم محمد أحمد .. وتعرض لها وزراء سابقين .. وتعرض لها أساتذة في الجامعة .. مثلما تعرض لها مواطنون عاديون في أحيائنا الشعبية .. في القاهرة .. وفي اسبوط .. وغيرها ..

● ولما كان البعض يأخذون على اللواء زكى بدر « أسلوبه الخاص .. » أو طريقته في معالجة مقارم التطرف أو الانحراف .. فعلى هؤلاء وغيرهم .. أن يتنبهوا .. إلى حالات العنف التي سبقت هذا الأسلوب .. وتعرض لها كتاب وصفيون مثل الاستاذ مكرم محمد أحمد .. وتعرض لها وزراء سابقين .. وتعرض لها أساتذة في الجامعة .. مثلما تعرض لها مواطنون عاديون في أحيائنا الشعبية .. في القاهرة .. وفي اسبوط .. وغيرها ..

● ولما كان البعض يأخذون على اللواء زكى بدر « أسلوبه الخاص .. » أو طريقته في معالجة مقارم التطرف أو الانحراف .. فعلى هؤلاء وغيرهم .. أن يتنبهوا .. إلى حالات العنف التي سبقت هذا الأسلوب .. وتعرض لها كتاب وصفيون مثل الاستاذ مكرم محمد أحمد .. وتعرض لها وزراء سابقين .. وتعرض لها أساتذة في الجامعة .. مثلما تعرض لها مواطنون عاديون في أحيائنا الشعبية .. في القاهرة .. وفي اسبوط .. وغيرها ..

● ولما كان البعض يأخذون على اللواء زكى بدر « أسلوبه الخاص .. » أو طريقته في معالجة مقارم التطرف أو الانحراف .. فعلى هؤلاء وغيرهم .. أن يتنبهوا .. إلى حالات العنف التي سبقت هذا الأسلوب .. وتعرض لها كتاب وصفيون مثل الاستاذ مكرم محمد أحمد .. وتعرض لها وزراء سابقين .. وتعرض لها أساتذة في الجامعة .. مثلما تعرض لها مواطنون عاديون في أحيائنا الشعبية .. في القاهرة .. وفي اسبوط .. وغيرها ..

● ولما كان البعض يأخذون على اللواء زكى بدر « أسلوبه الخاص .. » أو طريقته في معالجة مقارم التطرف أو الانحراف .. فعلى هؤلاء وغيرهم .. أن يتنبهوا .. إلى حالات العنف التي سبقت هذا الأسلوب .. وتعرض لها كتاب وصفيون مثل الاستاذ مكرم محمد أحمد .. وتعرض لها وزراء سابقين .. وتعرض لها أساتذة في الجامعة .. مثلما تعرض لها مواطنون عاديون في أحيائنا الشعبية .. في القاهرة .. وفي اسبوط .. وغيرها ..

● ولما كان البعض يأخذون على اللواء زكى بدر « أسلوبه الخاص .. » أو طريقته في معالجة مقارم التطرف أو الانحراف .. فعلى هؤلاء وغيرهم .. أن يتنبهوا .. إلى حالات العنف التي سبقت هذا الأسلوب .. وتعرض لها كتاب وصفيون مثل الاستاذ مكرم محمد أحمد .. وتعرض لها وزراء سابقين .. وتعرض لها أساتذة في الجامعة .. مثلما تعرض لها مواطنون عاديون في أحيائنا الشعبية .. في القاهرة .. وفي اسبوط .. وغيرها ..

● ولما كان البعض يأخذون على اللواء زكى بدر « أسلوبه الخاص .. » أو طريقته في معالجة مقارم التطرف أو الانحراف .. فعلى هؤلاء وغيرهم .. أن يتنبهوا .. إلى حالات العنف التي سبقت هذا الأسلوب .. وتعرض لها كتاب وصفيون مثل الاستاذ مكرم محمد أحمد .. وتعرض لها وزراء سابقين .. وتعرض لها أساتذة في الجامعة .. مثلما تعرض لها مواطنون عاديون في أحيائنا الشعبية .. في القاهرة .. وفي اسبوط .. وغيرها ..











طريق العمل المتبعة للتدريب  
مع تقيت العنوة



● الأستاذ الدكتور

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١

استطاعك بالله .. باسم جمعية  
بني العلم والحياة .. ان توصلي  
عنا الى المسؤولين في التلفزيون  
صري ..

التونسي عبد العزيز عبد الله  
مدير اتصال منقرال الأقصر  
وليس جمعية محبي العلم والحياة

● أضف صوتي إلى الأخوة  
سنداء في الأنصر بكه الفن  
قع .. والحضارة الاميلة لان  
نام السعد من حقه ان نال نصيبه

قال من للفنون الشعبية .. واعتقد  
الوزير صفوت الشريف يتفق معي  
ذلك .. ومبوف ينظر الى طلبكم  
من العطف والرعاية

● أسمى العزيرة النكتورة .....

... وح من يلقى من العجب ...  
... من طوفان .. واعتريني ان كنت  
... حصل على بعض من وقتك للمؤمن  
... شرح مشكلتي .. التي لا اعرف لها  
... ان ...

...مشتكى قلى ظالمة  
...التربية بالعروض .. والحقيقة  
...اصلا من رفح .. واهلى من اللين  
...أشبه فى كنهه

أصدقاء الإله الذين  
شؤون في العرش على مقربة  
الكليّة. وذلك بعد أن رفض أبي  
هاتم بالمدينة الجامعة للنبات

لما الآن في السنة الرابعة .. وقد  
لم نخطبني لحد الاقرب .. الذي لم  
صل الا على الشهادة الثانوية ..

منه .. وعلمنا  
منه .. منتهى فعلنا من الذهب في  
منه .. التي هي منتهى فعلنا  
منه .. التي هي منتهى فعلنا

... لا تشري لعمى  
... الحروف الاولى منه ..

● أختي العزيزة .. حرصنا على  
نتهاء من دراستك الجامعية .. وأنت  
وف تحصيلين على بكالوريوس  
بنة ... بعد شهرين فقط والله

تلقى على الخطبة من هذا القريب ..  
 ظنين من اهله السماح لك بفترة  
 طويلة حتى الانتهاء من دراستك ..  
 تشكر بالتحية لكثيرا بهذا الموضوع

و بعد حصولك على شهنتك فكرى  
هذا الخطاب .. بموضوعية كلمة  
فربما حاول اكتمل تعليمه .. وربما  
ت له شخصية قوية .. وماذا تصابك

فليقلبه .. فلماذا تضر عليك قبوله ..  
فكنك أن ترضى الزواج .. وقد  
منهجه كاترة على الاعتماد على  
بك .. وقلة أيضا على إلقاء أمك

وَكَمْ خَلَّصَ أَمْنِيَّاتِي  
تَوَفَّقْ ..

معالي

**وَاللَّهُ**

أعواد الخوص والسياسة والعربية  
غير التحويلات

**الأقصاد الإسرائيلية**  
عدد ١ - موضوعية - النظام  
السياسي

الحب

١٥٠٠  
شركة التوزيع

الجودة العالية

العراق

فَوَاصِلُ

1990

... ..

1990



## القناة الأولى

١١٠... صا... الافتتاح وتقديم القرآن الكريم وتلوه  
الشيخ محمود حسين منصور من سورة  
(الحجرات).  
١١٠... عرض على الهواء لما ستشاهده اليوم من  
فقرات وبرامج  
١١٠... استعراض لأهم وأبرز العناوين التي تصدرت  
الصفحة والمجالات.  
١١١... برنامج الأطفال «صباح الخير» تقديم نجوى  
ابراهيم واخراج يوسف سالم

١١,٥ موع (أذن تظهر) وقرأة حديث نبوي شريف

١٢,٠ (نشرة الأخبار الأولى)

١٢,٥ الحلقة ١٥ من المسلسل التاريخي (البيضاير) تأليف وهد حامد الدراج - ميسير ميسير وبطولة: محمود عبد العزيز ومنجمة كامل

١٣,٥ أهدى وسماء وبنس وأمنية رفق

١٤,٥ أغنية (مش كتير على يونس) للفرقة أحمد

١٠٧	الاستاذ طاهر الطحيلي خاتمة فترة الصباح
١٠٨	مساء .. افتتاح وتكريم القرائن الكريمين يتلوه الشيخ محمد حماد من سورة (التوبة)
١٠٩	عرض على اللواء امين مستشاره اليوم
١١٠	برامج الصباح (كانوا في طاولتهم) إعداد وأخراج : أساطير الدراما .. حلة عن امين الجبل لحن امداد لبيد .. فلولته وشبابه المبكر ..

برنامج (بسمه تعالی) وجهی (صبر) بسمه تعالی  
 صبری و فراج : شکری شایسته و پیغامده است  
 حق خلقه عن مشروعات الجهود الذاتية  
 والجهود المبذولة ومساهمات المواطنين  
 بمحافضة أسبوط .  
 ۳. برنامج "الحياة" تقديم وللى عبد المجيد  
 و افراج : صمود رشاد استيرك وتطبيق  
 التكنولوجيا الحديثة فى الصناعة المصرية .  
 ۴. برنامج (الرفأ أرضنا الطيبة) تقديم حسن  
 أحمد حسن و افراج : سماء صليب .. وللى  
 تعاضين العرب لائق عقد فى القاهرة و أسفر  
 عن نظير الزراعة .

والخراج : محمد بهاء الدين .  
برناس (كركناكي)  
ترانس تعليمي لطيف : الشهادته الاجتصاعية لطلبة  
الشهادة الثانوية العامة (جغرافيا) موضوعه  
وصف عام لمجري النيل تقديم رشدي الحكيم  
والخراج : ليلى صالح  
موعد اذان (المغرب) وقراءة الحديث نبوي  
شريف  
ترانس تعليمي لطيف : الشهادته الثانوية العامة في  
التاريخ التعليمي موضوعه دراسة الزاهر ..  
مقدم محمد رضا والخراج : أمينة عطفي  
تقديم : ما هذا الجراح

٦٠٠  
٦٠١  
٦٠٢  
٦٠٣  
٦٠٤  
٦٠٥  
٦٠٦  
٦٠٧  
٦٠٨  
٦٠٩  
٦١٠  
٦١١  
٦١٢  
٦١٣  
٦١٤  
٦١٥  
٦١٦  
٦١٧  
٦١٨  
٦١٩  
٦٢٠  
٦٢١  
٦٢٢  
٦٢٣  
٦٢٤  
٦٢٥  
٦٢٦  
٦٢٧  
٦٢٨  
٦٢٩  
٦٣٠  
٦٣١  
٦٣٢  
٦٣٣  
٦٣٤  
٦٣٥  
٦٣٦  
٦٣٧  
٦٣٨  
٦٣٩  
٦٤٠  
٦٤١  
٦٤٢  
٦٤٣  
٦٤٤  
٦٤٥  
٦٤٦  
٦٤٧  
٦٤٨  
٦٤٩  
٦٥٠  
٦٥١  
٦٥٢  
٦٥٣  
٦٥٤  
٦٥٥  
٦٥٦  
٦٥٧  
٦٥٨  
٦٥٩  
٦٦٠  
٦٦١  
٦٦٢  
٦٦٣  
٦٦٤  
٦٦٥  
٦٦٦  
٦٦٧  
٦٦٨  
٦٦٩  
٦٧٠  
٦٧١  
٦٧٢  
٦٧٣  
٦٧٤  
٦٧٥  
٦٧٦  
٦٧٧  
٦٧٨  
٦٧٩  
٦٨٠  
٦٨١  
٦٨٢  
٦٨٣  
٦٨٤  
٦٨٥  
٦٨٦  
٦٨٧  
٦٨٨  
٦٨٩  
٦٩٠  
٦٩١  
٦٩٢  
٦٩٣  
٦٩٤  
٦٩٥  
٦٩٦  
٦٩٧  
٦٩٨  
٦٩٩  
٧٠٠  
٧٠١  
٧٠٢  
٧٠٣  
٧٠٤  
٧٠٥  
٧٠٦  
٧٠٧  
٧٠٨  
٧٠٩  
٧١٠  
٧١١  
٧١٢  
٧١٣  
٧١٤  
٧١٥  
٧١٦  
٧١٧  
٧١٨  
٧١٩  
٧٢٠  
٧٢١  
٧٢٢  
٧٢٣  
٧٢٤  
٧٢٥  
٧٢٦  
٧٢٧  
٧٢٨  
٧٢٩  
٧٣٠  
٧٣١  
٧٣٢  
٧٣٣  
٧٣٤  
٧٣٥  
٧٣٦  
٧٣٧  
٧٣٨  
٧٣٩  
٧٤٠  
٧٤١  
٧٤٢  
٧٤٣  
٧٤٤  
٧٤٥  
٧٤٦  
٧٤٧  
٧٤٨  
٧٤٩  
٧٥٠  
٧٥١  
٧٥٢  
٧٥٣  
٧٥٤  
٧٥٥  
٧٥٦  
٧٥٧  
٧٥٨  
٧٥٩  
٧٦٠  
٧٦١  
٧٦٢  
٧٦٣  
٧٦٤  
٧٦٥  
٧٦٦  
٧٦٧  
٧٦٨  
٧٦٩  
٧٧٠  
٧٧١  
٧٧٢  
٧٧٣  
٧٧٤  
٧٧٥  
٧٧٦  
٧٧٧  
٧٧٨  
٧٧٩  
٧٨٠  
٧٨١  
٧٨٢  
٧٨٣  
٧٨٤  
٧٨٥  
٧٨٦  
٧٨٧  
٧٨٨  
٧٨٩  
٧٩٠  
٧٩١  
٧٩٢  
٧٩٣  
٧٩٤  
٧٩٥  
٧٩٦  
٧٩٧  
٧٩٨  
٧٩٩  
٨٠٠  
٨٠١  
٨٠٢  
٨٠٣  
٨٠٤  
٨٠٥  
٨٠٦  
٨٠٧  
٨٠٨  
٨٠٩  
٨١٠  
٨١١  
٨١٢  
٨١٣  
٨١٤  
٨١٥  
٨١٦  
٨١٧  
٨١٨  
٨١٩  
٨٢٠  
٨٢١  
٨٢٢  
٨٢٣  
٨٢٤  
٨٢٥  
٨٢٦  
٨٢٧  
٨٢٨  
٨٢٩  
٨٣٠  
٨٣١  
٨٣٢  
٨٣٣  
٨٣٤  
٨٣٥  
٨٣٦  
٨٣٧  
٨٣٨  
٨٣٩  
٨٤٠  
٨٤١  
٨٤٢  
٨٤٣  
٨٤٤  
٨٤٥  
٨٤٦  
٨٤٧  
٨٤٨  
٨٤٩  
٨٥٠  
٨٥١  
٨٥٢  
٨٥٣  
٨٥٤  
٨٥٥  
٨٥٦  
٨٥٧  
٨٥٨  
٨٥٩  
٨٦٠  
٨٦١  
٨٦٢  
٨٦٣  
٨٦٤  
٨٦٥  
٨٦٦  
٨٦٧  
٨٦٨  
٨٦٩  
٨٧٠  
٨٧١  
٨٧٢  
٨٧٣  
٨٧٤  
٨٧٥  
٨٧٦  
٨٧٧  
٨٧٨  
٨٧٩  
٨٨٠  
٨٨١  
٨٨٢  
٨٨٣  
٨٨٤  
٨٨٥  
٨٨٦  
٨٨٧  
٨٨٨  
٨٨٩  
٨٩٠  
٨٩١  
٨٩٢  
٨٩٣  
٨٩٤  
٨٩٥  
٨٩٦  
٨٩٧  
٨٩٨  
٨٩٩  
٩٠٠  
٩٠١  
٩٠٢  
٩٠٣  
٩٠٤  
٩٠٥  
٩٠٦  
٩٠٧  
٩٠٨  
٩٠٩  
٩١٠  
٩١١  
٩١٢  
٩١٣  
٩١٤  
٩١٥  
٩١٦  
٩١٧  
٩١٨  
٩١٩  
٩٢٠  
٩٢١  
٩٢٢  
٩٢٣  
٩٢٤  
٩٢٥  
٩٢٦  
٩٢٧  
٩٢٨  
٩٢٩  
٩٣٠  
٩٣١  
٩٣٢  
٩٣٣  
٩٣٤  
٩٣٥  
٩٣٦  
٩٣٧  
٩٣٨  
٩٣٩  
٩٤٠  
٩٤١  
٩٤٢  
٩٤٣  
٩٤٤  
٩٤٥  
٩٤٦  
٩٤٧  
٩٤٨  
٩٤٩  
٩٥٠  
٩٥١  
٩٥٢  
٩٥٣  
٩٥٤  
٩٥٥  
٩٥٦  
٩٥٧  
٩٥٨  
٩٥٩  
٩٦٠  
٩٦١  
٩٦٢  
٩٦٣  
٩٦٤  
٩٦٥  
٩٦٦  
٩٦٧  
٩٦٨  
٩٦٩  
٩٧٠  
٩٧١  
٩٧٢  
٩٧٣  
٩٧٤  
٩٧٥  
٩٧٦  
٩٧٧  
٩٧٨  
٩٧٩  
٩٨٠  
٩٨١  
٩٨٢  
٩٨٣  
٩٨٤  
٩٨٥  
٩٨٦  
٩٨٧  
٩٨٨  
٩٨٩  
٩٩٠  
٩٩١  
٩٩٢  
٩٩٣  
٩٩٤  
٩٩٥  
٩٩٦  
٩٩٧  
٩٩٨  
٩٩٩  
١٠٠٠  
١٠٠١  
١٠٠٢  
١٠٠٣  
١٠٠٤  
١٠٠٥  
١٠٠٦  
١٠٠٧  
١٠٠٨  
١٠٠٩  
١٠١٠  
١٠١١  
١٠١٢  
١٠١٣  
١٠١٤  
١٠١٥  
١٠١٦  
١٠١٧  
١٠١٨  
١٠١٩  
١٠٢٠  
١٠٢١  
١٠٢٢  
١٠٢٣  
١٠٢٤  
١٠٢٥  
١٠٢٦  
١٠٢٧  
١٠٢٨  
١٠٢٩  
١٠٣٠  
١٠٣١  
١٠٣٢  
١٠٣٣  
١٠٣٤  
١٠٣٥  
١٠٣٦  
١٠٣٧  
١٠٣٨  
١٠٣٩  
١٠٤٠  
١٠٤١  
١٠٤٢  
١٠٤٣  
١٠٤٤  
١٠٤٥  
١٠٤٦  
١٠٤٧  
١٠٤٨  
١٠٤٩  
١٠٥٠  
١٠٥١  
١٠٥٢  
١٠٥٣  
١٠٥٤  
١٠٥٥  
١٠٥٦  
١٠٥٧  
١٠٥٨  
١٠٥٩  
١٠٦٠  
١٠٦١  
١٠٦٢  
١٠٦٣  
١٠٦٤  
١٠٦٥  
١٠٦٦  
١٠٦٧  
١٠٦٨  
١٠٦٩  
١٠٧٠  
١٠٧١  
١٠٧٢  
١٠٧٣  
١٠٧٤  
١٠٧٥  
١٠٧٦  
١٠٧٧  
١٠٧٨  
١٠٧٩  
١٠٨٠  
١٠٨١  
١٠٨٢  
١٠٨٣  
١٠٨٤  
١٠٨٥  
١٠٨٦  
١٠٨٧  
١٠٨٨  
١٠

النعيم شمرخ	٩٠
الفتكون فطين عبد الوهاب يتحدث عن التكليف	٩٠
واضراره	٩٠
بنشره الأخبار الأخيرة (مقابلات) عن الجوية	٩٠
ترجمة (موضوعات إضافية) اصدر رضا الشيشي	٩٠
رسالة البطولة الأخيرة لكثرة السنة من أنجولا	١٠٠
بالقصر الصعالي .. تقديم هشام رشاد وتقليد	١٠٠
عادل هلال	١٠٠
سيرة مع الحان الفنان (رياض السنباطي)	١٠٠
اصدر الموزع الموسيقي محمود كمال وتقديم	١٠٠
تجوي خزام وأرجار : حامد عبد السلام	١٠٠

١٦.٥ القرآن الكريم يتلوه الشيخ عبد الباسط عبد  
 الصمد من سورة (الزمر)  
 ١٦.٥ (المختم)  
 هزرت خدا من حلقه خاصه من برنامج (زعم) عن  
 برهان القاهرة المينامي الدولي الثالث عشر.

## القصة الرابعة

مساء .. الانتحار والقرآن الكريم  
 برنامج الأطفال زهور  
 للشرطة الايجورية  
 للصدالة في زهور

المسلسل العربي ..	٦٠٠
بنك المعلومات أعداد مؤلفان حجازي	٦٠٤
النشرة بالانجليزية	٧٠١
باللغة الجبيلة أعداد علي عبد الهادي وتعليق عثمان النور	٧٠٣
ع السمسمية أعداد وتكليم محمود للشرقاوي الوان	٧٠٤
خمسة فرقة ..	٨٠٠
موجز الآباء	٨٠٩
القرآن الكريم والختم	٩٠١

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26



## مسرح النحاس

### هل تعود الحياة للقناطر الخيرية؟

نتيجة لتعاون وزارة الري وحفظة القناطر الخيرية تم تشييد مرسى البواخر وللشباب السياحية بمنطقة جزيرة الشعير بالقناطر الخيرية... ولكن وللأسف الشديد فإن هذا المرسى الجميل أصبح الآن في حالة من الإهمال الشديد...

#### علم الوصول

اللواء محمد حسين مدين - محافظ القناطر الخيرية :

باعتنا شكاوى من عشرات المواطنين من سكان تورييل وتولنجيل وميت عتير وغيرها من ضواحي القناطر الخيرية من الشكاوى من تلوث البيئة بسبب مصنع سجاد بلخا وحطه التكرير... وبمقتضى هذه الشكاوى... وبمقتضى هذه الشكاوى... وبمقتضى هذه الشكاوى...

واللأسف ان يكون وجه المنطقة السياحية للقناطر وأول ما يقابل الزائر عند وصوله البصرة تلال القمامة حول المرسى والأحجار والمخلفات على طول الطريق إلى الحدائق...

أصلح الحرجاء خصاصا  
أصلح الهوائية المتصلة بالاصعدة بقرية ميت سلسيل فقهية انتهى عمرها الافتراضي منذ أكثر من عشر سنوات وأصبحت تقع على المارة...

أحمد أحمد المهدي

#### دود على رسائل القراء

تجديد كوبرى الزرقا

قال السيد أحمد نصر الدين مدير مكتب محافظة القناطر الخيرية ردا على ما نشر بعنوان «علم الوصول» عن عدم الصيانة الجيدة للكوبرى الذى يربط الزرقا والقرى المجاورة من هذا الكوبرى تقرر إحلال وتجديد القنطرة الوسطى منه...

#### شكرا لمعهد الفلب

ولقدنا من الأستاذ الدكتور فايز فايز السيد العام لمعهد الفلب القومى بأمانة بأنه تم استكمال الموانئ محمد عبد الحيد شريش من التجديد وإليه المرسى لملل اللام له وذلك ردا على الدكتور المنشورة بتاريخ 19/12/1989 تحت عنوان «حياة أبى مهددة»...

#### مسألة للضرورة

وردا على شكوى المواطن ماهر بهلول من عدم وجود مياه صالحة للشرب بمنطقة الثورة بجوار قرية التكرير القريبة أفاد على الخاصنى مدير العلاقات العامة بمركز مياه القاهرة الكبرى بأن المنطقة المذكورة تقع ضمن حدود مرن الحفظة بمحافظة القناطر الخيرية وتم تنفيذها بعدد 100 سم... وقد تقدمت مديرية الإسكان بالخطاكة بطلب مصر لخر للمياه بقرى كبرى... وتم عمل الدراسة وأعداد المقاييس اللازمة... وبمسئلة التفتيش فور تسديد قيمة المقاييس...

#### مشكلة صلاح سالم

وقال المهندس فتحي عبدالفتاح من العلاقات بوزارة الزراعة ردا على شكوى المواطن صلاح الدين أحمد سالم التى نشرت يوم 18 أكتوبر الماضى أنه تم تعيين الدكتور بالوزارة المركزية للتقوى برفقة عامل خدمات معاونة وحصل على الدرجة الثالثة من مجموعة خدمات... وتقرر ترتيبه إلى أن أصبح 18 جنبا مع...

#### أعذار

أصيلة خفيفة ومتكثرة فى الرأس أو الطفولة أو وجود تمددات فى الأوعية الدموية بالخص... وبمقتضى هذه الشكاوى... وبمقتضى هذه الشكاوى... وبمقتضى هذه الشكاوى...

#### نطلب المساواة .. فقط

موجهة المرحلة الابتدائية بمحافظة المنوفية الذين رقا ورماة أقسام هذا العام 90/91 ولم يمارسوا مهامهم وتلقوا تعليمهم الا على عدم وجود خوات حالية بالادارات بناشون ويقيم الدكتور أحمد فتحي مرسى وزير التعليم حفظهم فى الأقسام من تأجيل نجاحهم لمدة بأكملها مرسى المدراس المرفق أيضا هذا العام لاسيما والامتحان كان واحدا...

#### نطلب المساواة .. فقط

كما ان وظيفتى رئيس قسم ومدير مدرسة متطافرتان وحتى لىسبى القناطر وكولام موجهة عند الترقية لمدير مدرسة وهذا مطلب عادل ومتواضع... وبمقتضى هذه الشكاوى... وبمقتضى هذه الشكاوى... وبمقتضى هذه الشكاوى...

#### نطلب المساواة .. فقط

قربا شم القنطرة مركز مفاة يبلغ تعداد سكانها نحو 20 ألف نسمة ولكنها محرومة من الخدمة التكنولوجية... وبمقتضى هذه الشكاوى... وبمقتضى هذه الشكاوى... وبمقتضى هذه الشكاوى...

#### نطلب المساواة .. فقط

أخى مرض بحالة نفسية وعصبية منذ 10 سنوات حاولنا علاجه بكل الوسائل ولكن دون جدوى... وبمقتضى هذه الشكاوى... وبمقتضى هذه الشكاوى... وبمقتضى هذه الشكاوى...

## مسرح مصرى

المناخ العالى للثقافة فى الستينيات كقوى تدريجيا منذ 1967 ولكنه لم يمت... لأن الروح لا تموت... فما زرع حصد فى السبعينيات عندما بدأت السينما بعد 1973 فى تفسير التراث الشعبى والمحافظة على تراثها كى تعمل النيرة التقنية الاجتماعية لمخرجين يؤمنون بالاستقلالية بعيدا عن الانتماءات الحزبية والانتماءات السياسية أيا كانت... وعن قناعة بأن تكلم الوطن ليس امامه طريق سارم... وعصر جيل رابع دفع بجراة وبظفرة تحطيات وتقوية أحيانا «بكتومات» جديدة فى عالم الأفلام... كما دفع الكاميرا إلى مناطق لم يسبق اقتحامها من قبل... وهكذا شهدت السينما التسوية المصرية عصرها الذهبى (1974 - 1977) وشهدت السينما الروائية المصرية تيارها الواقعى المجد (1981 - 1988) ولكن كان هناك شعور عام فى الستينيات بالانتماء إلى النيرة الثقافية الاجتماعية بصيغها الواقعية المجددة قد وصلت إلى حد التمتع، وخاصة أن الأفلام ذات اللوحة التجارية المحض قد استمرت أيضا تلك النيرة لصالحها بالتهنية وقاحة كى تكسب جمهورا جديدا وكى تكسب ألقاها تدافع عنها... وهذا الشعور العام الذى ألقى المبدعين الحقيقيين دفعهم دونما أن يلتفتوا بالضرورة ودونما أن يتفلقوا إلى أن تشتغل فى أصنافهم الرخيصة فى التفسير والتلصص على النيرة...

## الوقوف الضرورية مع مهرجان القاهرة



لقطة من فيلم «سمع هس»

لجنة مسابقة التلفزيون للأفلام المصرية لأن أول شروط التحكيم «إعلان» للجنة المسابقة... وبمقتضى هذه الشكاوى... وبمقتضى هذه الشكاوى... وبمقتضى هذه الشكاوى...

## أين تذهب هذا المساء

### المسرح المصرى

المسرح الحديث يقدم... مسرحيات...  
أخوياها...  
المسرح الحديث يقدم... مسرحيات...  
أخوياها...  
المسرح الحديث يقدم... مسرحيات...  
أخوياها...

### المسرح الحديث

المسرح الحديث يقدم... مسرحيات...  
أخوياها...  
المسرح الحديث يقدم... مسرحيات...  
أخوياها...

### المسرح الحديث

المسرح الحديث يقدم... مسرحيات...  
أخوياها...  
المسرح الحديث يقدم... مسرحيات...  
أخوياها...

### مسرح مصرى

المسرح الحديث يقدم... مسرحيات...  
أخوياها...  
المسرح الحديث يقدم... مسرحيات...  
أخوياها...

### المسرح الحديث

المسرح الحديث يقدم... مسرحيات...  
أخوياها...  
المسرح الحديث يقدم... مسرحيات...  
أخوياها...

### المسرح الحديث

المسرح الحديث يقدم... مسرحيات...  
أخوياها...  
المسرح الحديث يقدم... مسرحيات...  
أخوياها...

## الوقوف الضرورية مع مهرجان القاهرة

لا أحد يستطيع أن ينكر الجهود الكبيرة التى بذلها كل من يعمل فى مهرجان القاهرة السينمائى الدولى، ولا أحد يستطيع أن ينكر أن مهرجان القاهرة يتضمن مجموعة من الأفلام الجيدة تشكل نسبة معقولة من مجموع الأفلام، ولا أحد يستطيع أن ينكر أنه كان من بين صفوف المهرجان الذى انتهى أمس غلما، ويوم الأربعاء الماضى رسما بعض كبار السينمائيين من الشرق والغرب... وبمقتضى هذه الشكاوى... وبمقتضى هذه الشكاوى... وبمقتضى هذه الشكاوى...

## أين تذهب هذا المساء

### المسرح المصرى

المسرح الحديث يقدم... مسرحيات...  
أخوياها...  
المسرح الحديث يقدم... مسرحيات...  
أخوياها...

### المسرح الحديث

المسرح الحديث يقدم... مسرحيات...  
أخوياها...  
المسرح الحديث يقدم... مسرحيات...  
أخوياها...

### المسرح الحديث

المسرح الحديث يقدم... مسرحيات...  
أخوياها...  
المسرح الحديث يقدم... مسرحيات...  
أخوياها...

### أخبار الميديا والكاسيت

شركة لها بصماتها فى إنتاج شرائط الكاسيت...  
شركة لها بصماتها فى إنتاج شرائط الكاسيت...  
شركة لها بصماتها فى إنتاج شرائط الكاسيت...

### العقول والمساكن

العقول والمساكن...  
العقول والمساكن...  
العقول والمساكن...

### مصر العربية

مصر العربية...  
مصر العربية...  
مصر العربية...

### مصر العربية

مصر العربية...  
مصر العربية...  
مصر العربية...

### مصر العربية

مصر العربية...  
مصر العربية...  
مصر العربية...







الفحقة الم

تلقى بمزيد  
زهرة شباب اللز  
الزميلة المهنتس  
شويكار مح  
وتشاطر  
الأحزان ونمسا  
مجلس قروي  
يشاطر الزميل  
الأحزان لوفاة والده  
رئاسة مر  
رئيس المركز  
وسكرتير المجلس  
العزاء للاستاذ عبد  
والده  
مدرسة شباس عم  
السيدة محبوبة انار  
الأحزان لوفاة زوج  
محسن أحمد شوق  
الاستاذة صفية ا  
الأحزان لوفاة زوج

**اعلان له**  
تعلن مديرية  
الوظائف التالية  
الاولا : مؤهلات  
الثانية من خريسي  
استثنائية خاصة  
١ - اخصائيي زراعة  
٢ - اخصائي علاقه  
اخصائي اعلام  
٣ - اعلماو مؤهل عالي  
٤ - اخصائي مشون  
باحث مشون قانوني  
حقوق  
١ - اخصائي  
بكالوريوس تجارة  
٥ - اخصائي مكتب  
اداري (مكتبات)  
٦ - اخصائي مشون  
مشتات  
٧ - اخصائي

٧ - باحث شئون  
عالم مناميت

٨ - مهندس نالت  
منصة تخصص بها  
مجلات - كبريات  
مجلات :  
مجلات :  
الدرجة الرابعة من  
١٩٨٢ ولعدة سنوات  
١٩٨٣  
فيها منصة مس  
الذي صناعت تخصص  
كبريات - توريد وت  
بناء - خياطة -  
على ان يقبل  
مخازن على  
في ملاظها  
تقنية - في ند  
زواجا  
ثالثا :  
سابق سيارة رخص  
او اثنية  
رابعها وظائف  
معون ربح  
شروط عامة :  
١ - التسمية للم  
والتمويل باسم  
الدعوات التي  
ساعة  
الارة  
مارة  
ساعة

٨٤ عليا و ٨٣ متو

٢ - بالنسبة الى  
٣ - ان يكون له  
٤ - ان يكون المتكلم  
٥ - الصكرية او اعلم  
٦ - متصلة بالميد  
٧ - حلة عدم التواجد  
٨ - ان يكون له  
٩ - ان يكون له  
١٠ - ان يكون له  
١١ - ان يكون له  
١٢ - ان يكون له  
١٣ - ان يكون له  
١٤ - ان يكون له  
١٥ - ان يكون له  
١٦ - ان يكون له  
١٧ - ان يكون له  
١٨ - ان يكون له  
١٩ - ان يكون له  
٢٠ - ان يكون له  
٢١ - ان يكون له  
٢٢ - ان يكون له  
٢٣ - ان يكون له  
٢٤ - ان يكون له  
٢٥ - ان يكون له  
٢٦ - ان يكون له  
٢٧ - ان يكون له  
٢٨ - ان يكون له  
٢٩ - ان يكون له  
٣٠ - ان يكون له  
٣١ - ان يكون له  
٣٢ - ان يكون له  
٣٣ - ان يكون له  
٣٤ - ان يكون له  
٣٥ - ان يكون له  
٣٦ - ان يكون له  
٣٧ - ان يكون له  
٣٨ - ان يكون له  
٣٩ - ان يكون له  
٤٠ - ان يكون له  
٤١ - ان يكون له  
٤٢ - ان يكون له  
٤٣ - ان يكون له  
٤٤ - ان يكون له  
٤٥ - ان يكون له  
٤٦ - ان يكون له  
٤٧ - ان يكون له  
٤٨ - ان يكون له  
٤٩ - ان يكون له  
٥٠ - ان يكون له  
٥١ - ان يكون له  
٥٢ - ان يكون له  
٥٣ - ان يكون له  
٥٤ - ان يكون له  
٥٥ - ان يكون له  
٥٦ - ان يكون له  
٥٧ - ان يكون له  
٥٨ - ان يكون له  
٥٩ - ان يكون له  
٦٠ - ان يكون له  
٦١ - ان يكون له  
٦٢ - ان يكون له  
٦٣ - ان يكون له  
٦٤ - ان يكون له  
٦٥ - ان يكون له  
٦٦ - ان يكون له  
٦٧ - ان يكون له  
٦٨ - ان يكون له  
٦٩ - ان يكون له  
٧٠ - ان يكون له  
٧١ - ان يكون له  
٧٢ - ان يكون له  
٧٣ - ان يكون له  
٧٤ - ان يكون له  
٧٥ - ان يكون له  
٧٦ - ان يكون له  
٧٧ - ان يكون له  
٧٨ - ان يكون له  
٧٩ - ان يكون له  
٨٠ - ان يكون له  
٨١ - ان يكون له  
٨٢ - ان يكون له  
٨٣ - ان يكون له  
٨٤ - ان يكون له  
٨٥ - ان يكون له  
٨٦ - ان يكون له  
٨٧ - ان يكون له  
٨٨ - ان يكون له  
٨٩ - ان يكون له  
٩٠ - ان يكون له  
٩١ - ان يكون له  
٩٢ - ان يكون له  
٩٣ - ان يكون له  
٩٤ - ان يكون له  
٩٥ - ان يكون له  
٩٦ - ان يكون له  
٩٧ - ان يكون له  
٩٨ - ان يكون له  
٩٩ - ان يكون له  
١٠٠ - ان يكون له

١٤٤٠ هـ  
١٩١٩ م

الاختبار فيما بعد  
للطلقات المسابقة  
تزد بعد الموعد



# هروب يفرقة

# الجمهورية

# الجزائر

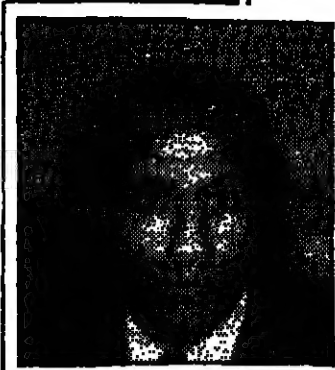
خاتمة

كتب جمال المكاوي :

اتصلت « الجمهورية » بالجزائر لمعرفة تعليقات الصحافة هناك وردود الفعل حول قرار الاتحاد المصري للكرة بالاشتراك في بطولة كأس الامم الافريقية بالمنتخب الاولمبي .. وكانت معظم التعليقات تقول ان هذا القرار يعنى الهروب من المواجهة والتحدى .. والسبب خوف الجوهري من هزيمة ثقيلة تنتظره من الفريق الجزائري الذي يريد الثأر لهزيمة القاهرة والخروج من نهائيات بطولة كأس العالم .

وقال المغرب الجزائري عبد الحميد كرماني انه كان ينبغي اشتراك المنتخب المصري الاول في البطولة من اجل تصفية الحساب بينهم . وكانت صحيفة الشعب ان الجماهير الجزائرية تأمل في اشتراك مصر في البطولة بأي فريق وسوف تستقبل الفريق استقبالاً طيباً لالة اي شيء بالنفوس تسببت فيه احداث عارضة من كرة غير واعية .

اضافت الصحيفة ان الجوهري أكد تكاؤه بقرار عدم الاشتراك في البطولة بالمنتخب الاول الذي يشارك به في كأس العالم خوفا من هزيمة قد تؤثر على معنويات لاعبيه في كأس العالم .. وهو صاحب الرأي الاول في اعداد فريقه بالاسلوب الذي يراه . وفي النهاية كانت الصحيفة ته رمق التهم التكملة لقرار الجوهري قائلاً كنا تأمل مشاهدة الفريق المصري في بطولة كأس الامم بالجزائر .



هاني مصطفى

## المنتخب الأولمبي في بورسعيد اليوم

يلعب المنتخب الاولمبي اولى مبارياته الودية مع منتخب بورسعيد لكرة القدم بستان في بورسعيد في اطار استعدادات المنتخب الاولمبي لبطولة كأس الامم الافريقية .

## اجتماع حاسم في الأهلى الليلة

كتب - ماجد نوار :

بعد مجلس إدارة النادي الاهلى اجتماعا هاما مساء اليوم برئاسة عهده صالح الوضوح ويتضمن جدول الاعمال عدة موضوعات هامة في مقدمتها : بحث شئون كرة القدم والسوق الحالى بين الاهلى واتحاد الكرة بشأن طلبات الاهلى لتحقيق مبدأ تكافؤ الفرص بين الاندية المشاركة في بطولة الدوري .



الوحد

## وصلاحيات كاملة لمدرّب الزمالك

كتب - سعيد عبد السلام :

قرر مجلس إدارة نادي الزمالك في اجتماعه مساء أمس الاول اختبار كامل البطار عضو المجلس رئيسا لبطولة الفريق الاول لكرة القدم الطفرة المسافر الى تونس يوم الخميس للاشتراك في بطولة افريقيا لنادية أبطال الكؤوس والتي ستبدأ هناك يوم ٢٢ ديسمبر الجاري . كما صدق المجلس على قرارات المكتب التنفيذي الخاصة بالتعاقد مع المغرب البرازيلي خوان كارلوس بالترجيح . الأمر الذي يؤكد دور لاعبي ان الرئيس يستشعر النضج الحقيقي للناس .. ويعايش مشاكلهم .. وأملهم .. وطموحاتهم .. بل عندما قرر ان يعهد الحكومة «عاجية» بمسؤولية محددة .. اختار ان يكون ذلك .. وسط معتمدى الأغلبية .. تلك الأغلبية التي يعتبرها الرئيس ركيزة الحاضر والمستقبل .



كارلوس

## المنتخب يطلب اللعب مع السويد

كتب - رضوان الزياتي :



الجوهري

وصل الى جلاسكو عاصمة اسكتلندا امس محمود الجوهري المدير الفني للمنتخب القومي لكرة القدم للاتحاد على عدد من المباريات مع منتخبات اسكتلندا وايرلندا الشمالية وويلز في اطار الاستعداد للمجموعة السادسة في كأس العالم بايطاليا والتي تضم إنجلترا وهولندا وايرلندا الحرة . ويلتقى الجوهري بالمسؤولين عن هذه الاتحادات لاجراء الاتفاق النهائي على ثلاث مباريات على الاقل لتعود المنتخب على طابع اللعب الانجليزي .

وارسل اتحاد الكرة برقية الى كل من السويد والاتحاد السوفيتي للعب مع احدهما يوم ٣ يونيو القادم بالقاهرة اي قبل السفر الى ايطاليا باربعة ايام .

من جهة اخرى الى الاجتماع الذي كان مقرا مساء امس بين د. عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة و. حسن عبود رئيس اتحاد الكرة بسبب ظروف خاصة وبناء على رغبة من بعض اعضاء مجلس ادارة الاتحاد .

## قارب اسوان مفاجأة سباق النيل الدولي للتجديف

أسوان - محمود معروف

شهدت مدينة أسوان امس مهرجانا رياضيا رائعا بمناسبة سباق التجديف الدولي التاسع عشر الذي شهدته وقد سادته بضم الوزيرين بطوط موسى ابو شوره وزير الري وبختى مكي وزير الدولة لشئون الموارد المائية واللواء اقدري عثمان محافظ اسوان واللواء حسن ابراهيم سكرتير عام المحافظة ومحمد عبد الرحيم وكيل الوزارة ومدير الشباب والرياضة بالمحافظة واللواء حسن الكردي رئيس اتحاد التجديف .. واللواء صبحي خليفة مدير الأمن .



فردى عثمان

بدأ المهرجان بعرض للفنون الشعبية الفلكلورية لشباب مراكز شباب المحافظة في شوارع المدينة حتى نقطة البداية وعلى مسافة النهر أقيمت عروض للبهوت .. الشراعية .. والواجب الخشبية .. ويند سورف .. واقيم عرض للتحريك على الماء لبناء المحافظة وظهر هذا واضحا في سباق الثماني للتجديف الذي حقق فيه القارب الاسواني المركز الثاني ولاول مرة وهي نتيجة مشرفة لمسافة الالف متر حيث تقفوا على الفريق الألماني الغربي .



لقطة من مباراة اعتزال عادل عبد المعتم تصوير : أحمد عبد الفتاح

## الأهلى هزم منتخب الأندية ١/٥ في اعتزال عادل عبد المعتم

وصديق الجمال .. وفي الشوط الثاني فاز النادي الاهلى على منتخب الاندية ١ - ٥ في مباراة اعتزال عادل عبد المعتم حارس مرمى الاهلى والمصري المتميز حارس مرمى الاهلى الذي اقيم في ٢٠ كانون الثاني ١٩٨٩ في استاد القاهرة الاولمبي . كانت نتيجة الشوط الاول ٢ - ٠ لاهلى سجلها صام حسن خرج من الملعب ملثا اعتزاله .

وفي سباق زوجي مزوج فف متر جاءت التماسا في المركز الاول والمقاولون الثاني والثالث .. وفي فردى الرجال فف متر حقق عصام زكريا المركز الاول يليه اسماعيل نائف ثم التماسا الثالث وفي سباق ثماني الرجال فف متر حقق المقاولون المركز الاول تلاه اسوان وحقق مفاجأة كبيرة ثم الاثلاثي الغربي .

## مباريات اليوم

في دوري الدرجة الاولى

تقام اليوم ٤ مباريات في دوري الدرجة الاولى يلعب القضاة وبسلا وبمياط وبورفاد في مجموعة القضاة والسلام وغزل وبمياط وبمياط وبمياط في مجموعة بوري .. تبعا للمباريات الساعة الثالثة الا ربع وملعب الاثنية المذكورة لولا .

## انسات الأهلى والزمالك

اليوم بدون جمهور

يلتقى في الرابعة بعد ظهر اليوم على صالة جامعة القاهرة فريق الاهلى والزمالك للثلاث تحت ١٨ سنة في نهائي بطولة الجمهورية للكرة الطائرة .. والمباراة تقام بدون جمهور .

## يعتذر كامل زهيرى عن عدم الكتابة اليوم

بجارية جمهورية مصر

والأهلى .. في طنطا

طنطا - رمزي عبد الصبور : تقام مباراة جمهورية مصر والاهلى في الدوري العالم لكرة القدم في موعدها المقرر يوم السبت القادم على ملعب ستاد طنطا وذلك بعد ان اجري احد جده المهمين عضو لجنة العلاقات ومفاوض اتحاد الكرة اتصالا مع اللواء مصطفى عني مدير أمن الغربية الذي رحب بالامانة المباراة في طنطا مع عدم اقامة مباراة اخرى في نفس اليوم والموعده في محافظة الغربية .

## بكاليف مائية

ورحلة مصر

لابطال الجيود

قرر الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة تكافؤ منتخب الجيود بالسفر لاداء المباراة بعد فوزه ببطولة افريقيا على مستوى الفردى والفريق والاحتفاظ بكأس البطولة للمرة السادسة على التوالي .. وقد قرر اهداء الكأس للرئيس جنى مبارك لفضله المستبشر للرياضة كما قرر صرف مكافأة مالية للابطال .



البنك المصري الخليجي EGYPTIAN GULF BANK

سيتم الساعة الواحدة ظهر غدا الثلاثاء ١٩٨٩/١٢/١٩ السحب الدوري على شهادات الادخار ذات المراتز بالجانب المصري وذلك بتاريخ ١٠٨ شهر ربيع الثاني

## شركة الاسكندرية للغزل والنسيج

شركة مساهمة مصرية

دعوة لعضو اجتماع الجمعية العامة

يشترف انيسر/مدير/شركة الاسكندرية للغزل والنسيج دعوة لعضو اجتماع الجمعية العامة لقرار تعديل النظام الداخلي للشركة لسنة ١٩٨٨/٨٨ .

ذلك ان الشركة في احدى اجتماعاتها بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

١ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

٢ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

٣ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

٤ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

٥ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

٦ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

٧ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

٨ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

٩ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

١٠ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

١١ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

١٢ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

١٣ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

١٤ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

١٥ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

١٦ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

١٧ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

١٨ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

١٩ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

٢٠ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

٢١ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

٢٢ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

٢٣ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

٢٤ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

٢٥ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

٢٦ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

٢٧ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

٢٨ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

٢٩ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

٣٠ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

٣١ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

٣٢ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

٣٣ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

٣٤ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

٣٥ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

٣٦ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

٣٧ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

٣٨ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

٣٩ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

٤٠ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

٤١ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

٤٢ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

٤٣ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

٤٤ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨

٤٥ - تقرير مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٨/٨٨